



Milleluci - Il mitico locale di Alfonsine e il suo corpo di ballo

Autore: Renzo Bartolotti

Formato: 20x30 centimetri

Pagine: 120

Confezione: cartonato

Collana: gli album di foto e storie

Prezzo di copertina: 18,00 euro

ISBN: 978-88-88775-90-6

Data di pubblicazione: maggio 2009

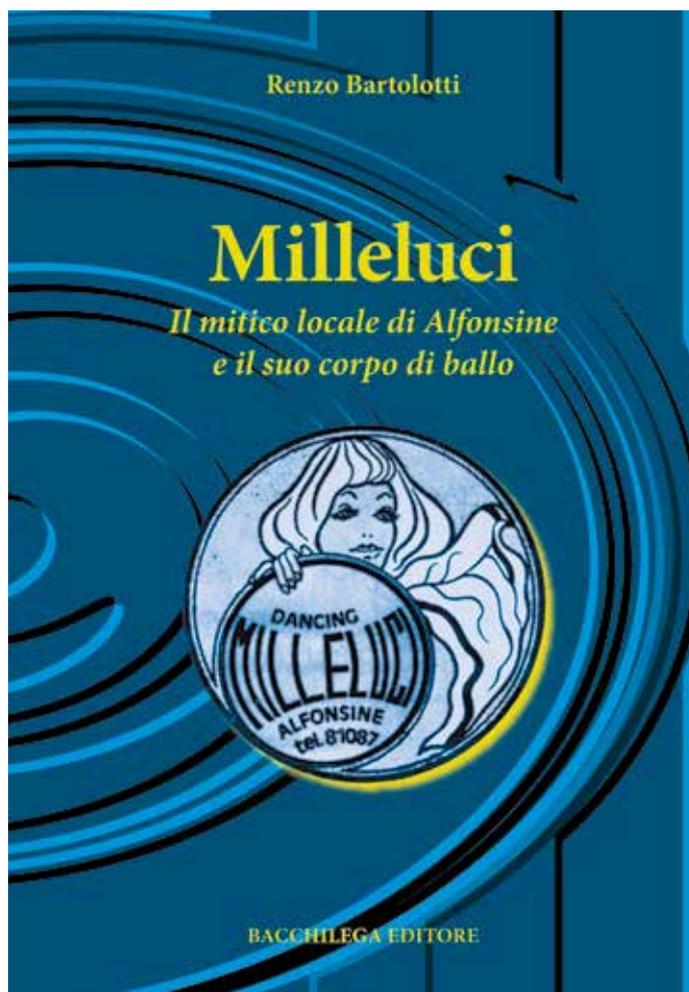
Il libro

“All’Arena, che poi diventò il Milleluci, debuttai a 14 anni, nel 1958; è un ricordo che si mantenne vivo nel tempo grazie alle persone disponibili che vi trovai. Ne nacquero salde amicizie, alcune delle quali durano tuttora”. Da questa frase di Gianni Morandi, che debuttò nel locale di Alfonsine agli albori della sua lunghissima carriera, si può in parte comprendere lo spirito che animò, e continua ad animare, le attività del Milleluci, un tempo chiamato “Arena Unità”; lo spirito di volontariato e il senso di appartenenza alla comunità sono stati la molla potente che ha permesso al locale alfonsinese di avere una lunga e gloriosa vita, al termine della quale il nome “Milleluci” ha continuato a vivere nell’associazione «Gruppo Danze e spettacolo Milleluci». Questa storia, uno straordinario miscuglio di personaggi locali e grandi nomi dello spettacolo nazionale è narrata nel libro, con semplicità e passione, da Renzo Bartolotti, che per qualche tempo partecipò di persona alla vita del locale; nel suo racconto emergono aneddoti e curiosità di ogni genere, ma, soprattutto, viene descritto il grande contributo di tutti i personaggi che, con ruoli e compiti più o meno importanti, hanno fatto in modo che il “Milleluci” fosse un punto di riferimento di primo piano per chi amava il ballo, la musica e il divertimento. Quasi un centinaio di grandi fotografie completano e documentano il racconto, dal dopoguerra ai giorni nostri.

L'autore

Renzo Bartolotti è nato ad Alfonsine il 24 Agosto del 1943 e lì risiede da sempre. E' felicemente sposato, ha un figlio e un nipote.

Ha lavorato per 36 anni nella grande distribuzione alimentare con cariche dirigenziali, alle quali è arrivato partendo dalla gavetta, conquistando i «galloni» sul



campo con caparbietà, essendo in possesso della sola licenza di terza media.

Dal 1996 è pensionato. Durante questo periodo si è «costruito» un’esistenza da tempo programmata: costruzione di un capanno da pesca, studio sul mondo dei funghi e tre anni di scuola con diploma di sommelier professionista.

Ricevuto poi in eredità dal figlio un computer, ha trovato amore per la scrittura, nella quale riversa molto del suo tempo libero, arrivando alla stesura di sette libri, uno dei quali, *Nunàz*, è stato pubblicato nel 2009 presso l’editore Pontevecchio di Cesena.



La tradizionale Festa della Sporta, dove il cibo veniva preparato e portato dai partecipanti.

