

Nannalibro libronanna

Autrice: Maria Beatrice Masella

Illustratore: Nicolas Gouny

Formato: 20,5 X 20,5 cm

Pagine: 64

Confezione: brossura

Allegato: CD musicale, voci di Alfonso Cuccurullo e Alessandra Liparesi, musiche al piano di Federico Squassabia

Prezzo: 15,00

ISBN: 978-88-96328-70-5

Lingue: italiano, da 0 a 99 anni

Collana: Viceversa

Data di edizione: gennaio 2013

Il libro

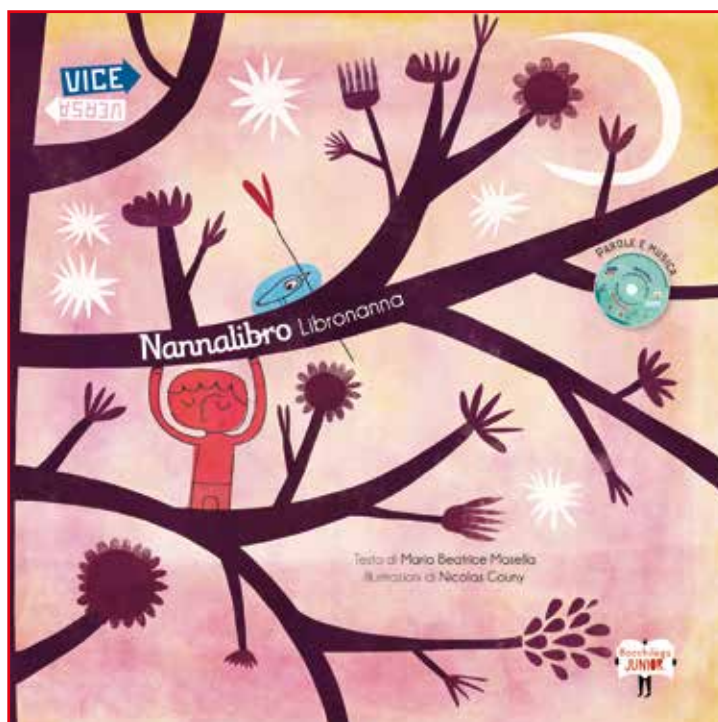
Che cos'è la nanna? Perché a volte è così difficile convincere i figli a fare la nanna? Un LIBRONANNA per genitori, bambini e bambine. Da un lato filastrocche per giocare con gli occhi e con le orecchie fino a fare addormentare, un viaggio nella notte, quando il sole smette di illuminare e tutto può accadere... i mostri arrivano e sembrano veri. Dall'altro i genitori che devono accompagnarli in questa esperienza, cullarli fino all'abbandono, rassicurarli con la loro presenza affettiva. La ninnananna è la melodia di sottofondo a questo tenere per potersi lasciare andare. La ninnananna è il riconoscimento anche della fatica degli adulti a tenere e a lasciare.

L'autrice

Maria Beatrice Masella vive a Bologna dal 1975, dove lavora come insegnante e pedagoga nell'ambito della genitorialità e dell'infanzia. Le sue esperienze in campo educativo e relazionale si sono intrecciate fruttuosamente con la sua passione per la scrittura. Pubblica alcuni racconti brevi in antologie, fra cui l'ultimo dal titolo *Speranza*, nella Rivista *La Pratica Analitica*, n. 8 / 2011-2012. Nel 2006 esce il suo primo romanzo *Compagni di futuro*, Giraldi Editore, prefazione di Margherita Hack, ambientato a Bologna negli anni del movimento studentesco del '77. Dal 2007 al 2010 pubblica tre romanzi per ragazzi con la casa editrice Sinnos: *Hanna, Fou e il mistero delle saline*, *Hanna, Fou e i castelli di sabbia*, *Hanna, Fou e l'aquilone ritrovato*. In agosto 2011 pubblica con Bacchilega Editore *Il grande noce racconta: sette storie per sette sere*, ambientato sulle colline di Castel del Rio; nel 2012 pubblica *Bambini Bambine e saporì-Famiglie a colori*.

L'illustratore

Nicolas Gouny è titolare di Dess Edition di Villetaneuse. Dopo aver passato dieci anni nelle edizioni pubbliche scolastiche si dedica ora a tempo pieno alle illustrazioni per l'infanzia. In Francia ha illustrato moltissimi libri per bambini/e, in Italia è la sua seconda avventura, dopo il libro *Bambini Bambine e saporì-Famiglie a colori*.



Voci e musica

Alfonso Cuccurullo, diplomato alla Scuola di Teatro Colli di Emanuele Montagna, dal 1992 esperto per la progettazione e realizzazione di laboratori teatrali e di invito alla lettura. Dal 2003 si dedica al progetto nazionale *Nati per Leggere*, in qualità di narratore e dal 2008 è formatore nazionale per la promozione della lettura nella fascia d'età 0-5 anni. Da anni tiene laboratori teatrali in diversi istituti scolastici e realizza spettacoli di narrazione rivolti a tutte le fasce di età.

Alessandra Liparesi dal 2003 lavora come educatrice in centri e scuole del circondario imolese, con ragazzi affetti da autismo e disabilità cognitivo-comportamentali. In parallelo porta avanti la sua passione per la musica, studiando canto e musica d'insieme. Dal 2006 forma "La Piccola Bottega dei Libri Sonanti" con l'attore Alfonso Cuccurullo e la collaborazione di vari musicisti del territorio, dando vita a spettacoli per bambini e adulti in cui teatro, letture e musica trovano spazio ed espressione comune.

Federico Squassabia Ha collaborato e collabora con i nomi più interessanti della nuova scena avant-jazz italiana. Il suo ultimo progetto "Feet of Mud" è stato recensito positivamente su prestigiose riviste musicali (*Blow Up*, *Alias*, *Jazz Magazine*, *Jazzit*, *AllAboutJazz*, *Rockit*, ecc.) Ha anche lavorato con lo scrittore Aldo Nove ("Gusci a Perdere", *ChantSong Orchestra*, *Indie Mood*) e con diverse voci dell'indie rock italiano: Emidio Clementi, Mauro Ermanno Giovanardi, Roy Paci, Cristina Donà, Frankie Hi-NRG. Da quasi un anno collabora con la società WADIS per la sonorizzazione di spazi architettonici contemporanei.

