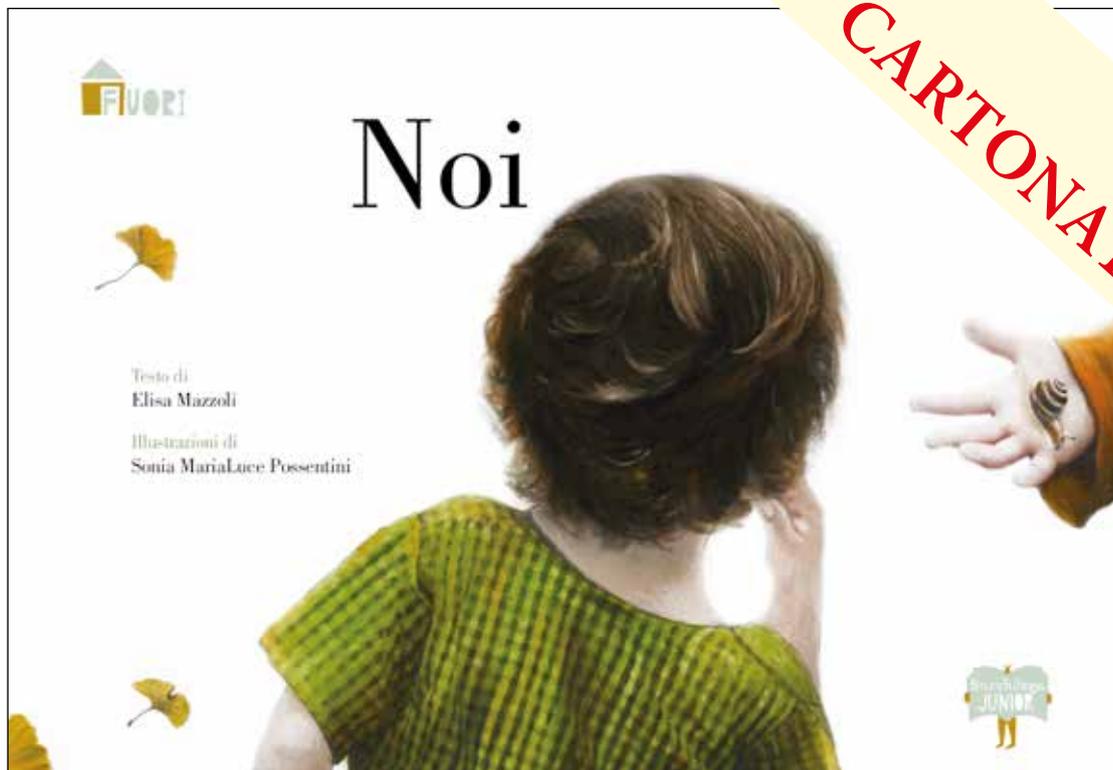


VINCITORE DEL PRIMO PREMIO NELLA SEZIONE "OPERE EDITE DI LETTERATURA PER L'INFANZIA" DELLA XVII EDIZIONE DEL CONCORSO NAZIONALE DI LETTERATURA PER L'INFANZIA "GIACOMO GIULITTO - CITTA' DI BITRITTO"



CARTONATO

Noi

Autrice: Elisa Mazzoli

Illustratore: Sonia Maria Luce Possentini

Formato: album 24x17 centimetri

Pagine: 40 *Confezione:* cartonato

Collana: fuori

Prezzo di copertina: 15 euro

ISBN: 978-88-96328-91-0

Lingua: italiano, dai 5 anni

Data di edizione: marzo 2014

Il libro

Nel cortile della scuola i bambini giocano, parlano, fanno merenda. In disparte, sempre da solo a scavare buche, c'è quello strano bambino con un occhio enorme, che nessuno avvicina mai. Tutti lo chiamano Occhione. Un pomeriggio in cui i genitori devono andare alla riunione con gli insegnanti, Filippo rimane a giocare nel cortile e si accorge di essere da solo con Occhione. Pieno di paura e di diffidenza, si avvicina...

La storia è raccontata dal punto di vista di Filippo, bambino della scuola primaria ben inserito in un gruppo sociale che all'inizio del testo si identifica in un "noi" molto coeso. Quel "noi" significa amicizia, coesione, divertimento, ma forse anche conformismo, omologazione, superficialità: noi siamo diversi da lui che sta sempre solo e che non sa niente, noi siamo meglio, noi siamo bravi, siamo furbi, noi ci divertiamo. Le circostanze, un giorno, spingono Filippo a entrare in contatto diretto con Occhione, e a oltrepassare quella barriera che solo l'immediata spontaneità di chi è bambino riesce a rompere.

L'autrice

Elisa Mazzoli è diplomata al liceo scientifico sperimentale linguistico e all'istituto magistrale e laureata in Scienze Politiche con una tesi in sociologia del tempo libero e vive a Cesenatico, dove è scrittrice, narratrice, giornalista. Come autrice e cantastorie svolge un lavoro quotidiano, in giro per l'Italia, di incontro con bambini di tutte le età all'insegna del piacere di leggere, ascoltare e raccontare. Come mediatrice culturale si occupa di consulenza agli operatori del settore infanzia e di progetti di narrazione e lettura in scuole, biblioteche, musei, librerie. Ha all'attivo tanti libri per bambini e ragazzi. Per Bacchilega junior ha scritto: *Ferruccio e l'arrembaggio*, *Lupo Luca aveva i denti*, *Morbido Mare/ Morbido giocare*.

L'illustratrice

Sonia MariaLuce Possentini, illustratrice e pittrice, è nata a Canossa di Reggio Emilia. Laureata in Storia dell'Arte e diplomata all'Accademia di Belle Arti di Bologna, ha frequentato la scuola d'illustrazione di Sarmade con Stepan Zavrel e il corso d'illustrazione di Kveta Pakovska a Venezia. Ha ottenuto prestigiose borse di studio e pubblica con importanti case editrici in Italia e all'estero, dove espone le sue opere. Tra i riconoscimenti diversi primi premi in Italia e all'estero tra cui il Silver Award con la Società Illustratori, Los Angeles. È Atelierista nelle scuole primarie con l'Associazione internazionale Mus-e, docente presso la Scuola Internazionale Comics (RE) e presso il Master d'illustrazione dell'Università di Padova.

*Noi corriamo dappertutto.
Lui invece cammina a piccoli passetti.
Noi stiamo insieme, parliamo, giochiamo.
Lui invece sta da solo e scava, scava, scava...
Un buco al giorno.
Ha sempre le mani sporche.
Noi lo chiamiamo Occhione.
Ha un occhio gigante, così gigante che l'altro occhio,
quello normale, non si nota nemmeno.*



Un pomeriggio c'è stata la riunione per i genitori.
Non potevo rimanere da solo a casa.
Mia mamma mi ha portato a scuola.
«Filippo, stai a giocare qui fuori» ha detto.
Ma in cortile c'era Occhione.
Anche lui non poteva rimanere da solo a casa.

