

VINCITORE DEL PRIMO PREMIO NELLA SEZIONE "OPERE EDITE DI LETTERATURA PER L'INFANZIA" DELLA XVII EDIZIONE DEL CONCORSO NAZIONALE DI LETTERATURA PER L'INFANZIA "GIACOMO GIULITTO - CITTA' DI BITRITTO"



Noi

Autrice: Elisa Mazzoli

Illustratore: Sonia Maria Luce Possentini

Formato: album 24x17 centimetri

Pagine: 40

Confezione: brossura con copertina rigida

Collana: fuori

Prezzo di copertina: 12 euro

ISBN: 978-88-96328-79-8

Lingua: italiano, dai 5 anni

Data di edizione: settembre 2013

Il libro

Nel cortile della scuola i bambini giocano, parlano, fanno merenda. In disparte, sempre da solo a scavare buche, c'è quello strano bambino con un occhio enorme, che nessuno avvicina mai. Tutti lo chiamano Occhione. Un pomeriggio in cui i genitori devono andare alla riunione con gli insegnanti, Filippo rimane a giocare nel cortile e si accorge di essere da solo con Occhione. Pieno di paura e di diffidenza, si avvicina...

L'autrice

Elisa Mazzoli è diplomata al liceo scientifico sperimentale linguistico e all'istituto magistrale e laureata in Scienze Politiche con una tesi in sociologia del tempo libero

e vive a Cesenatico, dove è scrittrice, narratrice, giornalista. Come autrice e cantastorie svolge un lavoro quotidiano, in giro per l'Italia, di incontro con bambini di tutte le età all'insegna del piacere di leggere, ascoltare e raccontare. Come mediatrice culturale si occupa di consulenza agli operatori del settore infanzia e di progetti di narrazione e lettura in scuole, biblioteche, musei, librerie. Ha all'attivo tanti libri per bambini e ragazzi. Per Bacchilega junior ha scritto: *Ferruccio e l'arrembaggio*, *Lupo Luca aveva i denti*, *Morbido Mare/ Morbido giocare*.

L'illustratrice

Sonia MariaLuce Possentini, illustratrice e pittrice, è nata a Canossa di Reggio Emilia. Laureata in Storia dell'Arte e diplomata all'Accademia di Belle Arti di Bologna, ha frequentato la scuola d'illustrazione di Sarmede con Stepan Zavrel e il corso d'illustrazione di Kveta Pakovska a Venezia. Ha ottenuto prestigiose borse di studio e pubblica con importanti case editrici in Italia e all'estero, dove espone le sue opere. Tra i riconoscimenti diversi primi premi in Italia e all'estero tra cui il Silver Award con la Società Illustratori, Los Angeles. È Atelierista nelle scuole primarie con l'Associazione internazionale Mus-e, docente presso la Scuola Internazionale Comics (RE) e presso il Master d'illustrazione dell'Università di Padova.

*Noi corriamo dappertutto.
Lui invece cammina a piccoli passetti.
Noi stiamo insieme, parliamo, giochiamo.
Lui invece sta da solo e scava, scava, scava...
Un buco al giorno.
Ha sempre le mani sporche.
Noi lo chiamiamo Occhione.
Ha un occhio gigante, così gigante che l'altro occhio,
quello normale, non si nota nemmeno.*



Un pomeriggio c'è stata la riunione per i genitori.
Non potevo rimanere da solo a casa.
Mia mamma mi ha portato a scuola.
«Filippo, stai a giocare qui fuori» ha detto.
Ma in cortile c'era Occhione.
Anche lui non poteva rimanere da solo a casa.

